

# LA ESCUELA COSTARRICENSE

ORGANO DEL MAGISTERIO

DIRECCION Y ADMINISTRACION: Casa de don Fausto Coto Montero - 100 varas al Norte del Templo de la Música y 75 al Oeste

Dirección para la correspondencia: Apartado No. 455

AÑO I

San José de Costa Rica, 31 de Julio de 1921

No. 4

## NUESTRAS DIFICULTADES

San José, 19 de Julio de 1921.

Señor Secretario:

Por segunda vez, ya que la primera, quizá por las numerosas cuestiones que de usted aguardan resolución, no alcanzó una respuesta, nos permitimos exponerle lo siguiente:

Por encargo del Gobierno representado en el Señor Secretario de Instrucción Pública, se puso en nuestras manos la Dirección de un periódico docente, destinado desde luego, al mejoramiento de la Escuela Pública en todos sus aspectos; a la renovación de los ideales, de las aspiraciones y tendencias de los que en las aulas forjan para el porvenir la cultura de la República.

Desempeñamos estas funciones sin remuneración de ninguna especie, sin que haya de por medio negocio personal, logro ninguno. Lo hacemos por el deseo de cooperar, de servir de algo a la colectividad de que somos miembros comprensivos y leales. Lo hacemos con fe y con cariño, y hasta con cierto altruismo. Estamos defendiendo intereses del Estado: entendemos que la mejora de la enseñanza, la dignificación del Magisterio, la DISTRIBUCION DE LA LUZ y LA INTENSIFICACION DE SUS EFECTOS, son preocupaciones vivas de los hombres a cuyo cargo está la Dirección de la República en esta HORA DE VIOLENTA EVOLUCION DE LA VIDA NACIONAL INTIMAMENTE LIGADA CON LA VIDA UNIVERSAL.

La Escuela Pública no cumple con sus funciones trascendentales con sólo tener los maestros y los muebles y los edificios, y menos si ellos son malos o mediocres. A su alcance deben estar todos los recursos de cultura y educación porque ella es o debe ser fuente civilizadora de la Patria.

La Escuela Pública en el mundo entero, tiene derecho a los CAMINOS, a los servicios de las autoridades, a las instituciones de carácter nacional, como tiene derecho al sol y al aire y al agua y a la luz, porque ella es la encargada de enseñar a los hombres

de mañana su uso y mejor empleo. Para eso ha sido concebida. Para eso se le renueva y se le transforma y se le abre campo. Y debe reconocerse ese derecho altísimo, si se quiere tener el otro de responsabilizarla ante la Historia y reclamarle deficiencias culpables en algún sentido. En esa comprensión de la escuela, creemos que oponerle dificultades o indiferencias, negarle recursos, es irse directamente con arma parricida contra el corazón de la misma patria, y cometer así un crimen que todavía no tiene nombre!

Por todas estas razones que como usted ve, son de interés nacional y no parcial "ni mucho menos personal", es que venimos ahora a pedir a usted de nuevo,—con el ruego de que acepte como excusa a la insistencia nuestro más sincero deseo de servir al país,—que se sirva considerar de NECESIDAD NACIONAL la obra de la prensa docente, y dé así las instrucciones convenientes para que sea fácil la circulación del periódico de los maestros con sólo su sello, y que no se multe la correspondencia que de todos los lugares de la República los maestros le dirigen con sellos de escuelas, también para servirle al país. Es que se hace un real perjuicio a la nación si se le niega al maestro—tan necesitado siempre de luz—cualquier recurso de recibirla.

Si algo deprime el ánimo de quienes creemos servirle al país, es el diario obstáculo que a la obra le opone el país mismo EN SUS INSTITUCIONES MAS NECESARIAS. Hoy, por ejemplo, nos decide a escribirle, el hecho de haber pagado COMO MULTA por cartas que venían con sellos de Direcciones e Inspecciones de Escuelas la suma de ₡ 5.40; por cartas que venían en interés nacional: las ofrecemos a usted como comprobantes. Y por una del Señor Gobernador de la Provincia de Alajuela, sellada con el sello de su propio Despacho, otra multa. Y sabe el Señor Secretario a qué venía la carta del Señor Gobernador, uno de los pocos Gobernadores que de veras están llenos de afanes cívicos? A que el periódico de los maestros le ayudara en el noble afán que él tiene por la propagación de los árboles en el país, lo que es sin duda aumentar las posibilidades de que alguna vez esta tierra sea más amada y mejor comprendida por

sus hijos que al presente parecen resignarse con la condición de inquilinos a que por obra de errores y mezquindades van llegando.

Así es toda la correspondencia que el periódico recibe y la que despacha: para servir al país en su escuela, que es servirle en su alma. Para hacer patria, porque difundir la luz es consolidar las fuerzas espirituales que todo pueblo necesita para ser.

De modo pues, que lo que a usted venimos a pedir con todo respeto, es al servicio de la nación, de la nación que usted mismo, en su condición de ciudadano juicioso y sano, y en su condición de alto Dig-

natario celoso de sus funciones sociales directoras, ama profundamente.

FAUSTO COTO MONTERO,

Director de "La Escuela Costarricense".

Sr. D. Aquiles Acosta G., Secretario de  
Estado en el Despacho de Gobernación  
S. D.

NOTA.—No conocemos aun el resultado de esta carta y rogamos por eso a quienes nos escriban, usar estampillas. Quizá ese esfuerzo sea un mérito más para este servicio que por todas partes halla tropiezos.

## Las Cuatro Estaciones de los Alpes

(Del libro "The Alps" por Martin Conway.)

Traducción y arreglo de María del Rosario Ulloa.

Las grandes montañas son bellas siempre, las estaciones, las tempestades, los vientos las hacen variar de aspecto, pero en cada cambio que sufren conservan siempre un sello de belleza y un encanto especial, que sólo aprecian los hombres amantes de la naturaleza.

Es en los Alpes, allá en esas elevadas cordilleras de la Europa Central donde mejor se observan las admirables transformaciones por las cuales pasan las montañas en el transcurso de un año.

Llega un invierno. Todo es silencio. La nieve que cae copiosamente, cubre sin hacer el menor ruido los ásperos contornos de las rocas, las negras piedras de los caminos y los picos erizados de los paredones. Por todos lados se divisa un paisaje blanco, lleno de líneas suaves, un tanto onduladas. Y cuando, a media noche la luna llena extiende su luz blanca sobre la tierra blanca también, la nieve toma fulguraciones de plata y los Alpes brillan en todo su esplendor y belleza.

La vista sólo alcanza a contemplar en todas direcciones ligeras cascadas, grupos de brillantes columnas de hielo dignas de un palacio de hadas, árboles cuajados de transportes "flores de nieve" que no son más que cristales de hielo de formas raras y caprichosas.

En el invierno los lagos pierden su color azul y las colinas su verdu-

ra, pero ¿qué puede haber más bello que la limpidez y transparencia de los lagos congelados y la inmaculada blancura de la nieve?

De repente se termina el silencio. Ha llegado la primavera. La naturaleza empieza a cantar, a cantar con mil voces diferentes. Cantan las ruidosas cascadas, cantan las corrientes cristalinas y cantan con voz ronca los huracanes y las tempestades.

La primavera es la estación de los grandes aludes, de esos inmensos ríos de hielo y nieve que descienden con un ruido ensordecedor desde las elevadas cumbres hasta los tranquilos valles, donde ya han brotado las flores y las hierbas. Los aludes traen sólo alegría, sus voces triunfantes anuncian la proximidad del verano, la estación de la fertilidad y de la exuberancia.

De la primavera al verano no hay más que un paso en los Alpes. Se nota que el Verano ha llegado porque las flores crecen ya con más fuerza y profusión, una alfombra de verdura ha sustituido a la alfombra de nieve del invierno y de la primavera. Hay ya más luz, más sol, más calor; no parece sino que las montañas obedecen a una voz interior que les grita: "el sol ha llegado, vestíos de verde y brillad, brillad mucho". Sólo las cumbres de las nieves perpetuas permanecen sor-

das a esa voz destacándose majestuosas sobre el claro cielo.

El otoño es la estación más deliciosa de los Alpes. La quietud y el silencio de nuevo empiezan a reinar. Los alpinistas realizadores de atrevidas excursiones se han alejado ya, el cielo aparece más claro que nunca, las auroras y los crepúsculos son admirables por la belleza de sus celajes, los bosques y las colinas toman tintes rojizos y dorados y las hojas de los árboles yacen por el suelo víctimas de los furiosos vientos.

Cuando menos se piensa el cielo se cubre de nubes negras, el huracán azota implacable las copas de los árboles y los copos de nieve caen por millares. No es más que una tempestad, sí, pero ha dejado todo cubierto de nieve, y esa nieve no desaparecerá hasta que los rayos del sol, en la próxima primavera la derritan con su calor.

Este es el drama en cuatro actos que todos los años se repite en los Alpes, con gran variación en los detalles y uniformidad en el conjunto.

N. de la R.—Dá esta joven maestra un valioso esfuerzo al Magisterio. Como ella, muchas personas ha de haber que puedan traducir de idiomas extranjeros y dar interesantes noticias que en libros y revistas modernos andan por allí en los escaparates de las librerías.

Señor, Tú que enseñaste, perdona que yo enseñe, que lleve el nombre de maestra, que Tú llevaste por la tierra.

Dame el amor único de mi escuela; que ni la quemadura de la Belleza sea capaz de robarle mi ternura de todos los momentos.

## GEOGRAFIA NACIONAL

### Maravillas de Costa Rica

#### PUENTE DE PIEDRA

A unos seis kilómetros de la ciudad de Grecia, hacia el Suroeste, existe un pueblecito denominado Puente de Piedra. El caserío es bastante extenso y la población, que pasa de mil habitantes, está integrada en su totalidad por familias de agricultores, sencillos pero inteligentes, que viven desahogadamente en lo económico, pues saben sacar todo el partido posible de la madre tierra, a la que rinden culto de laboriosidad y gratitud, convencidos de que es ella la fuente inagotable de bienestar material, la inspiradora de buenas costumbres, la que también dá con sus productos, la tranquilidad de espíritu a sus buenos hijos.

Pueblo pintoresco en que las quebradas del terreno, cubiertas a trechos por pequeñas cejas de antiguos bosques, contrastan admirablemente con los extensos plantíos de caña de azúcar, con los prados en que pastan los ganados, fieles y pacientes auxiliares de aquellos felices labriegos, con los hermosos maizales y los anchos campos de yuca; es también pueblo industrial donde a numerosas Plantas para la fabricación del dulce hay que sumar varias instalaciones para la elaboración del almidón que en cantidad apreciable se exporta.

Tiene Puente de Piedra una bonita casa para la escuela, y la concurrencia de niños a las aulas atestiguan el amor de los vecinos a la educación que es, como el trabajo, factor de progreso y bienestar de los pueblos. Recientemente se ha construido en el lugar una ermita, signo de la religiosidad de los habitantes, levantada con recursos que los pobladores han proporcionado gustosos, como lo hacen siempre para toda obra de fomento local.

Es lástima que hasta hoy no hayan podido realizar el proyecto de cañería, para abastecer la población de buena agua que sustituya a la que en la actualidad se consume, que por sus pésimas condiciones es una amenaza constante para la salud pública.

Si todo lo dicho da una idea de lo que es y vale el vecindario a que he venido refiriéndome, no es precisamente lo que constituye una maravilla. Lo que me sugirió el título que puse a estas líneas, y que emplearé alguna otra vez con aplicación a pequeñas monografías, fue el recuerdo del puente natural, de piedra, que ha dado nombre al distrito.

En el camino que conduce del caserío central descrito, al llamado Rincón de Salas, se atraviesa un río, por un puente que, a quien no lo conozca, no ofrecerá ninguna particularidad, pues se llega a él por una pendiente natural del terreno y se pasa sin advertir diferencia alguna con los puentes artificiales. Es necesario bajar al río por alguno de los trillos que hay a los lados del puente, para darse cuenta de que se trata de una construcción admirable llevada a cabo por la Naturaleza, que disponiendo de un mundo entero de fuerzas, muchas de ellas insospechadas por el hombre, se ha servido de una de ellas, al parecer insignificante, para horadar una enorme roca silicosa y abrir en ella un hermoso arco semi-oval, de unos cuatro metros de luz y por enmedio de cuya base se desliza, satisfecho de su trabajo, el pequeño río de Puente de Piedra.

Esa pequeña corriente de agua, que apenas se ve crecer un poco en la época de las grandes lluvias, logró, tras la constante labor de muchos años, construir, sin alardes de arquitecto, el maravilloso arco, por

cuya superficie superior corre el camino que ha servido siempre y seguirá sirviendo indefinidamente para el tráfico, sin el peligro de hundimientos y sin reclamar jamás una reparación.

¿No es verdad que el Puente de Piedra merece citarse como una de las maravillas que encierra nuestro querido suelo?

Ramón Rodríguez R.

#### SANEAMIENTO

El maestro, en su aula limpia, de vidrios diáfanos y pisos lustrados; un momento de silencio y recogimiento, y el espíritu se llega hasta el Fondo de lo Inagotable, solícito de fuerzas; abre su Breviario y lee: "...asuntos higiénicos, de saneamiento y salubridad de terrenos..." Recuerda a su maestro, y poseído de una tonicidad beatífica, comienza su lección...

Al final los niños resumen:

—Sano o saludable es un estado de las cosas que favorece la salud.

—Saludable es respirar aire puro y fresco.

—Saludable es beber agua pura y fresca.

—Saludable es vivir en Cartago.

—Insalubre es respirar aire tibio o viciado.

—Insalubre es beber agua tibia o sucia.

—Insalubre era vivir en Limón.

—El clima, el estado del aire y de las aguas son los principales factores que concurren para hacer un lugar sano o insalubre. A veces este estado es natural, a veces es accidental.

—Lo más común es que sea accidental.

—Siendo accidentales las causas de insalubridad, se pueden remediar.

—Se evitan esas causas y el lugar se vuelve sano.

—Esto es lo que se llama sanear.

—Limón, por ejemplo, fue un lugar mortífero antes de la Administración de don Rafael Yglesias.

—Las aguas del mar entraban y con las de las lluvias se empozaban formando zampas, en los cuales se desarrollaban las larvas de zancudos que transmiten el paludismo y otras fiebres mortíferas.

—En la Administración de don Rafael Yglesias se construyó el Tajamar, se desecaron las calles por medio de alcantarillas profundas, y se macadamizaron.

—Se construyó la cañería y las cloacas.

—Así, Limón, aseado, desecado, provisto de buena agua y de mejor aire, se convirtió en puerto sano, punto de actividad y arteria de vida para el país.

—Esto se llama sanear. Esto es saneamiento.

Y el maestro agregó: Todo niño está en el deber de contribuir a esa obra religiosamente humana, saneando su casa, su escuela, su pueblo. Así cumplirá con el mandamiento de la ley de Dios "Amar a su prójimo como a sí mismo".

C. M. González

## DE PUNTARENAS

### A GUANACASTE

Damos a los maestros este hermoso trabajo hecho por un obrero de los que viven en las embarcaciones del Golfo. Merece este obrero la simpatía especial del Magisterio, a quien él lo dedica amistosamente.

**IMPRESIONES** tomadas en mi último viaje por el golfo de Nicoya y el río Tenpisque.

Un viernes, a las 7 horas, desatracamos del mucllecito con destino al puerto de Ballena.

La mañana, como una flor que se abriera estremecida a los primeros rayos de luz, se extendía risueña sobre las aguas llenas de una amable serenidad. Se salía del al-

ma el deseo de bogar... Se iba el alma con las ondas, se diluía en ellas: eran una sola en esta mañana serena el alma de las olas y el alma del marino. A navegar...

"El Taboga" fué el barco de nuestro viaje. Eramos bastantes. Los pasajeros iban bien acomodados. Eran de distintas regiones del país y navegaban con distintos objetos: negocios, recreo, trabajo de mar. Pronto los unió esa charla cordial que en los viajes largos fraterniza a los hombres, a veces para toda una vida. Recuerdo con especial insistencia la cara de una mujer rica, llena de joyas y de buenos olores, muy blanca, más blanca por su traje negro, silenciosa, que fué todo el tiempo iluminando de sombras con sus ojos negros la entraña misteriosa del mar. Sabe Dios si había allí alguna fraternidad entre los raros quebrantos de una mujer mártir y los arranques misteriosos del agua marina. Gran parte del camino la miré y acaso por ella perdí algunos detalles: en el abismo de unos ojos negros de mujer habrá que buscarlos alguna vez.

Pronto dimos la vuelta a la Punta, nos alejamos en el mar y desde "muy adentro" sólo divisábamos el muelle grande, los baños y los grandes lanchones con que de los vapores anclados afuera se transportaban las mercaderías al puerto. Por cierto que esta circunstancia de no poder atracar los vapores de calado hondo al muelle, da oportunidad para que muchos hombres se ganen la vida en el mar, con el acarreo en lanchas.

El día que el puerto cuente con un buen muelle, adonde los vapores descarguen directamente, muchos de estos obreros que hoy viven del acarreo por el mar, tendrán que emigrar tal vez a donde otro mal muelle los deje vivir de su trabajo: la civilización es así.

Un poco más adentro, y hacia el frente, estaba la isla de San Lucas, de regular tamaño, en donde los viajeros consiguen bonitos objetos de concha, de madera y de palma que elaboran las manos mismas que en un día de error o de miseria o de locura tal vez, por instintos salvajes o por una forma particular de Jus-

ticia, introdujeron la muerte en un hogar, o desfalecieron a un rico egoísta o le hicieron la competencia al Estado en la elaboración del agua infernal en la que el pueblo se ahoga y se quema.

Pensaba en el torbellino de tragedias que sobre aquella isla se agita y en la amargura de prisiones erróneas que sólo son amputaciones y falta de mejores capacidades de renovación; y hasta me había olvidado de mis funciones en el barco en marcha, cuando un sollozo largo que salió del pecho de la mujer de traje negro y se fué rozando las aguas como gaviota de luz hacia una playa distante, me hizo concretarme a mi barco y a los detalles reales del viaje. Las máquinas crugientes, las revoluciones de los motores, los alardes de las olas, pasajeros como los de las turbas que también son olas, la charla de todos, fueron borrando, tal un crepúsculo que se apaga, mis cavilaciones acerca de la isla presidio, y la visión de otro paisaje me sugería otras distintas.

Hemos avanzado más y ya estamos en frente de la isla Caballo; es una isla de regular tamaño, un poco alzada al centro, con frondosa arboleda. Estas islas van quedando a la izquierda junto con otras que he de citar adelante.

Avanzamos un poco más y vemos a la derecha la entrada de Chomes, sitio que bastantes hombres visitan a diario por el negocio de sal y por trabajos agrícolas que de allí hacia adentro se emprenden.

Chomes será con los años una población de fuerza en el país. Su clima es como el de todos estos lugares, bastante duro y entorpece mucho la energía para el trabajo. Eso va en su contra junto con otras circunstancias de higiene que bastante lo perjudican.

Allí el mar empezó a ser violento y a dificultarnos la marcha. La hora, después de dos de marcha, era la que determina siempre la llegada de vientos de otra dirección que son los que agitan, y a veces exageradamente, las aguas del mar. Pero seguimos Golfo adentro.

(Continuará)

—Se evitan esas causas y el lugar se vuelve sano.

—Esto es lo que se llama sanear.

—Limón, por ejemplo, fue un lugar mortífero antes de la Administración de don Rafael Yglesias.

—Las aguas del mar entraban y con las de las lluvias se empozaban formando zampas, en los cuales se desarrollaban las larvas de zancudos que transmiten el paludismo y otras fiebres mortíferas.

—En la Administración de don Rafael Yglesias se construyó el Tajamar, se desecaron las calles por medio de alcantarillas profundas, y se macadamizaron.

—Se construyó la cañería y las cloacas.

—Así, Limón, aseado, desecado, provisto de buena agua y de mejor aire, se convirtió en puerto sano, punto de actividad y arteria de vida para el país.

—Esto se llama sanear. Esto es saneamiento.

Y el maestro agregó: Todo niño está en el deber de contribuir a esa obra religiosamente humana, saneando su casa, su escuela, su pueblo. Así cumplirá con el mandamiento de la ley de Dios "Amar a su prójimo como a sí mismo".

C. M. González

## DE PUNTARENAS A GUANACASTE

**Damos a los maestros este hermoso trabajo hecho por un obrero de los que viven en las embarcaciones del Golfo. Merece este obrero la simpatía especial del Magisterio, a quien él lo dedica amistosamente.**

IMPRESIONES tomadas en mi último viaje por el golfo de Nicoya y el río Tempisque.

Un viernes, a las 7 horas, desatramos del muellecito con destino al puerto de Ballena.

La mañana, como una flor que se abriera estremecida a los primeros rayos de luz, se extendía risueña sobre las aguas llenas de una amable serenidad. Se salía del al-

ma el deseo de bogar... Se iba el alma con las ondas, se diluía en ellas: eran una sola en esta mañana serena el alma de las olas y el alma del marino. A navegar...

"El Taboga" fué el barco de nuestro viaje. Eramos bastantes. Los pasajeros iban bien acomodados. Eran de distintas regiones del país y navegaban con distintos objetos: negocios, recreo, trabajo de mar. Pronto los unió esa charla cordial que en los viajes largos fraterniza a los hombres, a veces para toda una vida. Recuerdo con especial insistencia la cara de una mujer rica, llena de joyas y de buenos olores, muy blanca, más blanca por su traje negro, silenciosa, que fué todo el tiempo iluminando de sombras con sus ojos negros la entraña misteriosa del mar. Sabe Dios si había allí alguna fraternidad entre los raros quebrantos de una mujer mártir y los arranques misteriosos del agua marina. Gran parte del camino la miré y acaso por ella perdí algunos detalles: en el abismo de unos ojos negros de mujer habrá que buscarlos alguna vez.

Pronto dimos la vuelta a la Punta, nos alejamos en el mar y desde "muy adentro" sólo divisábamos el muelle grande, los baños y los grandes lanchones con que de los vapores anclados afuera se transportaban las mercaderías al puerto. Por cierto que esta circunstancia de no poder atracar los vapores de calado hondo al muelle, da oportunidad para que muchos hombres se ganen la vida en el mar, con el acarreo en lanchas.

El día que el puerto cuente con un buen muelle, adonde los vapores descarguen directamente, muchos de estos obreros que hoy viven del acarreo por el mar, tendrán que emigrar tal vez a donde otro mal muelle los deje vivir de su trabajo: la civilización es así.

Un poco más adentro, y hacia el frente, estaba la isla de San Lucas, de regular tamaño, en donde los viajeros consiguen bonitos objetos de concha, de madera y de palma que elaboran las manos mismas que en un día de error o de miseria o de locura tal vez, por instintos salvajes o por una forma particular de Jus-

ticia, introdujeron la muerte en un hogar, o desfalcaron a un rico egoísta o le hicieron la competencia al Estado en la elaboración del agua infernal en la que el pueblo se ahoga y se quema.

Pensaba en el torbellino de tragedias que sobre aquella isla se agita y en la amargura de prisiones erróneas que sólo son amputaciones y falta de mejores capacidades de renovación; y hasta me había olvidado de mis funciones en el barco en marcha, cuando un sollozo largo que salió del pecho de la mujer de traje negro y se fué rozando las aguas como gaviota de luz hacia una playa distante, me hizo concretarme a mi barco y a los detalles reales del viaje. Las máquinas crugientes, las revoluciones de los motores, los alardes de las olas, pasajeros como los de las turbas que también son olas, la charla de todos, fueron borrando, tal un crepúsculo que se apaga, mis cavilaciones acerca de la isla presidio, y la visión de otro paisaje me sugería otras distintas.

Hemos avanzado más y ya estamos en frente de la isla Caballo; es una isla de regular tamaño, un poco alzada al centro, con frondosa arboleda. Estas islas van quedando a la izquierda junto con otras que he de citar adelante.

Avanzamos un poco más y vemos a la derecha la entrada de Chomes, sitio que bastantes hombres visitan a diario por el negocio de sal y por trabajos agrícolas que de allí hacia adentro se emprenden.

Chomes será con los años una población de fuerza en el país. Su clima es como el de todos estos lugares, bastante duro y entorpece mucho la energía para el trabajo. Eso va en su contra junto con otras circunstancias de higiene que bastante lo perjudican.

Allí el mar empezó a ser violento y a dificultarnos la marcha. La hora, después de dos de marcha, era la que determina siempre la llegada de vientos de otra dirección que son los que agitan, y a veces exageradamente, las aguas del mar. Pero seguimos Golfo adentro.

(Continuará)

Señor, hazme largo el fervor y pasajero el desencanto. Arranca de mí este impuro deseo de justicia hacia mi faena, que aun me turba, la mezquina insinuación de protesta que to-

davía sube de mí, cuando me hieren. Que no me duela la incomprensión ni me entristezca el olvido de las que enseñé.

## El limpio de corazón

No somos más dueños de nuestro destino que el agua que baja de las nubes. Descendemos a la tierra como las gotas de la lluvia: unas caen entre corolas perfumadas, otras sobre briznas de hierba; unas son absorbidas por la tierra, otras van a aumentar las corrientes o bien hallan por morada el cieno de los charcos y de las alcantarillas.

¡Oh viento! Si hubieses soplado al Norte, esta gota no estaría sobre esa humilde hoja de lechuga, sino talvez en el broche soberbio de aquella rosa y sus hermanas que cayeron en el lodo del camino, temblarían ahora entre las violetas de aquel prado!

A qué vanagloriarse con palabras

de la virtud y ver con desdeñoso desprecio a quién revuelca su vida en la miseria? El mismo que puso el príncipe en las entrañas de una reina, llevó esta criatura a las de una vagabunda. Quien hace la luz quebrarse en iris al tocar la perla líquida que logró caer sobre un pétalo blanco, puso otras muchas gotas a confundir su cristal con la inmundicia.

El limpio de corazón debe ser como el rayo de sol, que lo mismo pone su alegría sobre la espuma inmaculada de las olas, que sobre el verde ponzoñoso de los pantanos.

El limpio de corazón debe ser como el rayo de sol, que evapora el agua

de las ciénegas, la cual, ya leve, sube a confundirse, porque es igual en esencia, con el vapor que sube del mar inmenso, de los lagos azules y de las tazas de mármol de los palacios.

(Autor desconocido)

N. de R. Envía para los maestros este delicado artículo una joven estudiante, futura maestra que ya siente que forma parte de su preparación para la carrera el deber de cooperar, de dar esfuerzos para el bien de todos. Sea muy bien venida la colaboración de los jóvenes estudiantes.

## FUNDACION ROCKEFELLER

Los propósitos de la Junta Internacional de Sanidad de la fundación Rockefeller están claramente enunciados en su constitución "promover el bienestar de la humanidad en el mundo". Para lograr este objetivo la Junta ha demostrado que la salud pública, la cual descansa en el control y erradicación de las enfermedades comunicables, es posible y realizable con los medios financieros de que disponga cada país; la Junta cree haber demostrado que el dominio de las enfermedades comunicables y especialmente el de la ankilostomiasis puede conseguirse económicamente y que esta erradicación es una necesidad imperiosa para el progreso económico, moral y físico del país.

La Junta Internacional de Sanidad funciona únicamente como una institución encargada de demostrar a los gobiernos que los trabajos de salubridad pública deben ser colocados sobre bases firmes y permanentes, pues es parte de los deberes morales, cívicos y políticos de los go-

biernos, la protección de la salud pública.

La Junta Internacional de Sanidad cuando acepta una invitación para cooperar con los gobiernos, declara enfáticamente que su ayuda es por un período limitado — cinco años—mientras el trabajo está firmemente establecido y se cuenta con un personal nacional preparado para continuar y ampliar los trabajos de salud pública.

Por ejemplo, el gobierno del Brasil, ha ampliado su participación en la campaña sanitaria emprendida por la Junta Internacional de Sanidad de 12 mil dólares el primer año a 900 mil dólares en el tercero. El Gobierno de Australia ha dispuesto que, después de cinco años, con un aumento anual del presupuesto del Gobierno y una correspondiente disminución por parte de la Junta Internacional de Sanidad, el país asumirá la completa responsabilidad del trabajo. Colombia ha emprendido el trabajo sobre la misma base, contribuyendo el primer año con

100 mil dólares aproximadamente. Honduras ha pedido apoyo por tres años. El Salvador asumirá el presupuesto completo de gastos el primero de enero de 1922. Todo esto para demostrar que el mundo ha aceptado la cooperación de la oficina en la forma que ella lo establece.

Ahora bien: La Junta Internacional de Sanidad que viene trabajando en Costa Rica desde setiembre de 1914 ha recorrido el país en su totalidad. Los siguientes datos resumen el trabajo hasta el 31 de diciembre de 1920.

Personas examinadas por primera vez, 285.673.

Encontradas positivas, 145.170 - 50 por ciento.

Total de exámenes practicados, 449.048.

Total de tratamientos suministrados, 280.379.

Excusados construidos, 16.364.

Naturalmente en algunos lugares como Guanacaste, Puriscal, Limón,

Puntarénas, etc. la infección varía entre 85 y 95 por ciento.

Esto no significa que el trabajo esté terminado. Bien sabemos que hay regiones altamente infectadas, en las cuales será necesaria mucha energía en el futuro para reforzar la ley que exige que cada casa debe construir un excusado y que las personas infectadas deben curarse. Esta labor exigirá la constante actividad de un personal bien preparado y la cooperación no interrumpida del Gobierno durante muchos años.

Costa Rica ha hecho bastante aún en tiempo en que era difícil juzgar lo que el futuro reservaba; pero siempre hemos tenido fe y estoy seguro de que esta fe no ha sido mal concebida porque comprendo que con buena voluntad y energía por parte del Gobierno, los servicios de medicina y de salud pública serán pronto organizados en un solo Departamento Nacional de salubridad el cual podría servir de ejemplo para la América Central. El Poder Ejecutivo tiene la legislación necesaria para hacer esta innovación así como para organizar un núcleo sanitario con el Departamento de Anquilostomiasis, Departamento Sanitario Escolar, Clínica Dental y Clínica Infantil.

La ley número 35 de julio 9 de 1920, dice:

"Artículo I. — Créase un Departamento dependiente de la Secretaría de Policía encargado de proseguir la campaña contra la anquilostomiasis en Costa Rica y llevar a cabo todas las demás obras de saneamiento y de higiene que el Gobierno crea conveniente encomendarle y asigñese la suma de 50440 colones anuales para su sostenimiento."

Constatando que la situación financiera del Gobierno no es brillante yo he sido capaz de obtener más cooperación de la oficina por este año y 1922 en las siguientes condiciones: después de mayo 1o de 1921 el Gobierno contribuirá con 2,315 colones al mes para el personal y gastos y la oficina proveerá el material médico y científico, así como el

salario del Director Asistente y del Secretario; en 1922 el Gobierno dará 2,750 colones al mes y 1.000 dólares para medicinas, y la oficina tendrá a su cargo el salario del Dr. Núñez, del Secretario, más drogas por valor de 1.000 dólares, un total de 5.200 dólares. Usted notará que la suma que el Gobierno debe mantener es menor que la que indica la ley que organiza este servicio.

#### GOBIERNO

1921: ₡26,000

1922: ₡33,000 y \$1,000

#### Junta Internacional de Sanidad

1921: \$ 7,566,67 (no incluyendo sueldo del Director)

1922: ₡5,200-00.

La oficina habrá gastado aquí incluyendo el presupuesto para el presente año 137,427,07 dólares.

El interés de la oficina en Costa Rica no cesará; pero después de 1922, el trabajo ya organizado, será enteramente dirigido y costeadado por los esfuerzos del Gobierno.

La Junta considera como un privilegio ayudar y hacer saneamiento permanente en Costa Rica. El Dr. Rose, Director General, expresa este deseo claramente en su carta de Abril 9 de 1921, la cual he tenido el placer de transcribir al señor Presidente y Ministro de Policía.

"Su salida de Costa Rica no indica el fin de nuestro interés por el mejoramiento de la salubridad pública en el país; en efecto, nuestro interés será siempre tan firme como hoy. Yo espero que nuestra oficina encuentre factible cooperar con el Gobierno en el desarrollo de su programa de salubridad pública hasta que el servicio de higiene esté completamente establecido".

Debo declarar que la duda que parece prevalecer de que nuestro propio pueblo no puede conducir este trabajo no se funda en hechos; en el último año sólo costarricenses han conducido el trabajo y éste parece haber sido el período de su

mayor suceso. La organización existente es enteramente nacional y puede y conducirá el trabajo tan perfecta como eficientemente y con el mayor orgullo porque éste será su propio trabajo. La obra requiere la más sincera y honrada ayuda moral y financiera. Si la obra fracasa culpa será del Gobierno por la falta de apoyo.

El Gobierno gasta considerables sumas en trabajos médicos y sanitarios, pero sin control profesional; para obtener los mejores resultados con el dinero que se invierte, es necesario que todos los servicios médicos sean puestos bajo una sola dirección, y una vez que esto sea hecho y el trabajo sea conducido de una manera correcta, estoy seguro de que los médicos trabajarán con gusto porque ellos verán que los buenos servicios serán apreciados y recompensados y no como al presente que nadie sabe lo que se está haciendo. El actual presupuesto aprobado permite los siguientes gastos sin incluir los de beneficencia:

#### Trabajo no controlado

Médicos de pueblo	₡ 38,700
Cuarentena en La Uvita	1,800
Profilaxis venérea	3,900
Campaña contra la malaria	36,000
	<hr/>
	₡ 80,400

#### Trabajo controlado

Departamento de Anquilostomiasis	₡ 24,000
Departamento Sanitario Escolar y Clínica Infantil	33,600
	<hr/>
	₡ 57,600

Es de la más alta importancia colocar todo este trabajo bajo la dirección de una oficina científica, directamente responsable ante el Ministerio de Policía por sus resultados, quitándole así a éste un peso y la responsabilidad de un trabajo, del cual generalmente no conoce. Mientras esto no se haga, el Estado estará gastando dinero sin resultados eficientes.

LOUIS SCHAPIRO

Dame el ser más madre que las madres, para poder amar y defender como ellas lo que no es carne de mis carnes. Dame que alcance a hacer de una de mis niñas mi verso

perfecto, y que te deje en ella clavada mi más penetrante melodía, para cuando mis labios no canten más.

## CULTIVOS DE SUD-AMERICA

Del "Boletín de la Unión Panamericana", del mes de junio próximo pasado, sacamos el siguiente estudio que ofrecemos a los maestros por ser de gran utilidad en sus labores. Damos hoy a conocer una parte: la que habla del maíz y del trigo. En los números sucesivos daremos las otras partes: azúcar, algodón, arroz. Tiene mapas muy bien hechos para ilustrar la exposición, y que incluiremos al final si llegamos a obtener los fondos necesarios para el pago de los clichés que se deben hacer.

El "Boletín de la Unión Panamericana" es una de las revistas que más pueden servir al Magisterio por los datos que suministra acerca de la vida general de América. Hay un mundo de revistas así, serias, que de igual manera, podrían prestar excelentes servicios a la escuela pública. Vean ahora los maestros la conveniencia de suscribirse al mayor número a fin de respaldar su trabajo con buena información.

"La Escuela Costarricense" tiene en sus planes de trabajo el de suscribirse a todas las revistas pedagógicas y científicas en general del mundo, para ofrecer buenos extractos al Magisterio del país, con lo que le haría desde luego un excelente servicio.

La situación económica de los maestros no les permite suscribirse por su cuenta a las revistas extranjeras y casi ni a las del país que no pasan de tres. Vean entonces la necesidad de apoyar económicamente este periódico suyo que de mucho les puede servir si cuenta con los dineros suficientes. Den con gusto sus pesetas seguros de que con sumas tan insignificantes van a llenar de luz al país.

## EL MAIZ

El maíz es uno de los cereales que más se cultivan en la América del Sur. Las únicas partes del Continente donde no se encuentra son la punta meridional, las altas planicies de los Andes y la cuenca del Amazonas. En la parte Sur de la Argentina se cultiva poco, debido

a la escasez de las lluvias; en la parte Sur de Chile y en las alturas de los Andes, la estación es demasiado corta para que dicho cereal se madure, mientras que en la hoya del Amazonas la vegetación es demasiado exuberante y por consiguiente se siembra poco, aunque se cultiva con éxito en los puntos donde lo han ensayado.

El mapa adjunto muestra la distribución de la producción de maíz. En la siguiente tabla se expresa el área y la producción en los varios países, y se citan los promedios de tres años.

En Bolivia y Ecuador también se cultiva el maíz, pero no ha sido po-

sible conseguir los datos estadísticos acerca de la cantidad producida, ni tampoco los del número de hectáreas cultivadas.

El área productora principal de la Argentina se encuentra en tres provincias, a saber: Santa Fé, la parte Noroeste de Buenos Aires y la Sudoeste de Córdoba, donde las condiciones climatológicas son muy propicias para dicho cultivo, y que comprenden ocho novenas partes del área cultivada de maíz en la Argentina. El promedio anual de la caída de lluvia allí varía desde 500 mm., hasta 1.000 mm. y en la mayor parte de esa región caen más de 750 mm.

Repúblicas	Años	Area en hectáreas	Producción en toneladas métricas
Argentina . . . . .	1915-1917	3.950.000	4.615.900
Brasil . . . . .	1917	3.058.043	5.174.649
Uruguay . . . . .	1916-1918	258.175	160.411
Colombia . . . . .	1915	168.116	166.071
Perú . . . . .	1917	74.366	106.270
Venezuela, 4 Estados	1916-1918	.....	52.288
Chile . . . . .	1916-1918	24.308	36.866
Paraguay . . . . .	1918	11.000	19.800
British Guiana . . . .	1918	107.910	.....
Dutch Guiana . . . .	1917	.....	1.608

En las referidas Provincias la lluvia es más copiosa durante el verano. Como no cae escarcha de noviembre a marzo en la orilla inferior de la faja de terreno donde se produce el maíz, ni tampoco de noviembre a abril, en el interior, este grano tiene suficiente tiempo para madurarse. En el este del Brasil, que después de la Argentina es la región más productiva, la escarcha no figura como factor, pero la lluvia es mucho más copiosa que en la Argentina, siendo desde 1,000 hasta 1,500 mm. en los principales distritos productores.

En las regiones productoras de maíz en el Sur del Continente la estación de sembrar es de agosto a diciembre, inclusive. En Argentina se siembra durante esa época y la cosecha se recoge, por lo general, de

abril a mayo. En el Paraguay es posible conseguir dos cosechas al año— aunque rara vez se lleva a cabo— y la siembra por lo regular se efectúa en agosto o septiembre, y en la parte central y al sur de Chile se produce sólo una cosecha al año que se siembra de setiembre a noviembre en la parte central y de octubre a diciembre en el sur, recogiendo la cosecha en marzo y abril.

En los campos de riego en la parte septentrional del país se pueden producir dos cosechas. La cosecha principal se siembra de agosto a octubre y se recoge más o menos a mediados de abril.

En la parte meridional del Brasil se siembra el maíz en el mes de setiembre y se recoge en mayo o junio. En la región del norte se hacen con frecuencia dos y algunas veces



tres cosechas al año, sembrándose la principal en enero o febrero.

En los valles del norte del Perú se hacen tres o cuatro cosechas al año, pero en las altas planicies del Perú y de Bolivia sólo puede hacerse una, debido a que la estación es muy corta. En Venezuela pueden hacerse dos cosechas si se utiliza el riego, pero por lo general sólo se hace una, la cual se siembra aproximadamente en julio y se empieza a recoger en setiembre u octubre. En los terrenos bajos de Colombia se hacen dos, las cuales se siembran en cualquier época del año.

En la Argentina, apesar de los grandes rebaños de ganado que allí se cría, se consume menos de la mitad del maíz que se produce, cultivándose más bien como artículo de exportación. En el Brasil, por el contrario, hasta hace poco se ha cultivado más bien para el consumo del país que para la exportación. La cantidad que se exportó en 1916 a 1918 fué mayor que la que se importó durante ese mismo período. Venezuela también exporta maíz todos los años, en tanto que el Paraguay, Bolivia y la Guayana Francesa son países importadores. Los demás países producen más o menos lo suficiente para su consumo, aunque algunos años importan y otros exportan.

## EL TRIGO

El trigo crece mejor en las regiones templadas donde el clima es bastante fresco y relativamente seco. En la América del Sur se cultiva, casi exclusivamente, entre los paralelos 30 y 40. El promedio anual de la

caída de lluvia varía desde 500 mm. hasta 1,000 mm., con excepción de Chile, donde se cultiva principalmente con la ayuda del riego, en distritos donde la caída varía desde 500 mm. hasta 750 mm. La cantidad que se produce en la parte sur del Continente se limita por razón de la poca caída de lluvia en la Argentina y por la topografía de aquella parte de Chile. Hacia el norte la

producción disminuye a causa del clima cálido. Sin embargo, en cada uno de los países tropicales hay altiplanicies muy propicias para el cultivo de trigo y cada uno de ellos, con excepción de las Guayanas, produce alguna cantidad.

En la siguiente tabla se expresa el promedio de la producción en las diferentes Repúblicas así como de las áreas cultivadas:

Repúblicas	Años	Area en hectáreas	Producción en toneladas métricas
Argentina . . . . .	1915-1918	6.704.000	4.405.000
Chile . . . . .	1915-1918	486.000	577.000
Uruguay . . . . .	1915-1919	350.000	231.000
Brasil—Río Grande do Sul	1917	70.000	84.000
Paraná y Santa Catharina	1918	.....	35.000
Perú . . . . .	1918	70.000	71.000
Colombia . . . . .	1915	57.000	28.000
Venezuela—Trujillo . . .	1917	.....	3.000

Además de las referidas Repúblicas, acerca de las cuales existen datos estadísticos, alguna cantidad de trigo se produce en Bolivia, Ecuador y Venezuela.

La estación de las siembras se prolonga mucho. En la Argentina se siembra el trigo desde mayo o abril hasta julio en la parte norte de la faja de terreno productora y desde junio a setiembre en la parte Sur; y la cosecha se recoge de noviembre a febrero. En Río Grande do Sul se siembra desde fines de mayo hasta fines de julio y se recoge en noviembre o diciembre. En Chile se siembra de abril a junio y aun en agosto,

según la región, y la cosecha se recoge de diciembre a febrero.

La América del Sur exporta de 2.000.000 a 3.000.000 de toneladas métricas de trigo anuales la mayor parte de esta cantidad siendo de la Argentina. Chile y Uruguay también exportan anualmente pequeñas cantidades de este grano. El Ecuador produce casi suficiente para el consumo, mientras que Bolivia lo importa en pequeña cantidad. Colombia importa aproximadamente una quinta parte de lo que consume; el Perú, casi la mitad; mientras el Brasil, el Paraguay y Venezuela lo importan en grandes cantidades.

## Los maestros unidos son una fuerza

Un excelente maestro rural, de los más generosos y diligentes, ha sido el primero en recoger la idea lanzada aquí hace días para bien-agradecer a don Alejandro Rodríguez el alto servicio que con una iniciativa feliz hizo al Magisterio.

Realmente es sensible que haya tanta indiferencia entre quienes debieran dar permanentes lecciones de altruismo y fraternidad, para iniciativas que tienden a reve-

lar las virtudes que los maestros han de poseer en abundancia.

### A "UN MAESTRO"

Mucho he meditado sobre el beneficio que nos trae la Ley de Socorro Mutuo, y siempre se me ha venido esta reflexión: si del cerebro de cada uno de los maestros de la República saliera y se realizara una idea que como aquella, contribuyera

a lograr la perfecta solidaridad de nuestro gremio, el magisterio iría acomodándose en el puesto que le corresponde. Porque siempre he creído que el magisterio en Costa Rica debe aspirar a constituir una compañía fuerte, muy fuerte, moral, intelectual y pecuniariamente.

A mi modo de ver, don Alejandro merece no sólo lo que usted propone sino especial respeto, distinguida consideración, gratitud eter-

na y algo más de sus colegas, porque nadie como los maestros estamos obligados a practicar la moral.

Que la Jefatura de Enseñanza reglamente y las Inspecciones tomen el consentimiento de los maestros para que esto se realice pronto. Lo evidente no se discute. Se pierde el tiempo en ello y se embrolla todo. Conducir con tenacidad la idea buena que se concibe hasta cristalizarla en hechos, es algo muy noble.

Los sacrificios que don Alejandro ha hecho para realizar su idea, no son comparables al que nosotros hagamos para desprendernos de una peseta.

No tengo el honor de conocer personalmente a don Alejandro ni me liga a él sino el hecho de pertenecer al mismo gremio. Pero aun cuando este señor me fuese antipático al tratarlo o fuera mi enemigo personal o político, no serían estos motivos suficientes para oponerme

a la idea hermosa de usted; porque todo eso es cosa aparte, y cada cosa debe ocupar su lugar.

Camaquire

San Miguel de Santo Domingo,  
21 de Junio de 1921.

Señor Director de

La Escuela Costarricense.

San José.

Señor de mi estima:

Con sumo placer tanto mi auxiliar como yo, hemos acogido la valiosa revista que usted tan dignamente dirige. Ha venido su importante revista a llenar un vacío que ha tiempo se hacía sentir en la escuela costarricense, por perseguir fines altamente nobles, por lo que debemos sentirnos muy satisfechos todos los maestros y prestarle nuestra decidida cooperación.

Adjunto se servirá usted encontrar ₡ 0.75, valor del primer núme-

ro y de los dos últimos recibidos hoy. No terminaré sin asociarme a la idea expuesta por "Un Maestro" y que se titula "Hagamos Justicia", que se refiere a mi particular amigo y colega don Alejandro Rodríguez R., iniciador y padre de la "Ley de Socorros Mutuos del Personal Docente". Con mucho gusto tanto mi señora como yo contribuiremos con la suma de ₡ 0.25, para obsequiar al humilde Benefactor del Magisterio Nacional, señor Rodríguez. Por mi parte invito a todos mis colegas del país para que la suma que depositemos en favor del señor Rodríguez, no sea de ₡ 0.25 sino de ₡ 0.50, valor bastante pequeño comparado con el inmenso beneficio que nos reporta dicha ley. ¿Qué le parece mi proposición al iniciador de tan loable idea, "Un Maestro"?

Muy atentamente del señor Director,

Eulogio Aguilar B.

Muéstrame posible tu evangelio en mi tiempo, para que no renuncie a la batalla de cada día y de cada hora por él.

Pon en mi escuela democrática algo de lo que se cernía sobre Ti y tu corro de niños descalzos una tarde de Palestina.

## ¿En qué forma o formas podría la Escuela Rural Costarricense ayudar a intensificar el cultivo del café en Costa Rica?

Antes de abordar la cuestión, es bueno dejar sentada, en forma definitiva y firme, la conclusión siguiente:

Ningún problema agrícola nacional puede resolverse sin la cooperación de la escuela rural, por la razón clara que todo problema agrícola afecta a los agricultores y estos son, o deben llegar a ser, obra de la escuela rural.

El maestro rural tiene el deber de preocuparse por todos los problemas agrícolas que son los del medio donde él actúa y es inconcebible que un hombre viva solicitado por problemas cercanos y no los aborde.

Esa actitud sólo se explica suponiendo o una gran ineptitud o un soberano abandono.

Desgraciadamente el maestro de Costa Rica vive sin ninguna preocupación nacional.

Nosotros carecemos de competencia pero a fuer de maestros rurales, nos sentimos obligados a estudiar la cuestión propuesta por la Escuela Normal y a dar el fuego de nuestra fe y el fruto de nuestro estudio.

Mal fruto será, pero lo ha producido el sentimiento patriótico; mal fruto será por incompetencia, pero nunca por abandono.

Dividimos el problema en cuatro partes, así:

1º) Acción en la escuela sobre los niños.

2º) Acción en la escuela sobre los padres.

3º) Acción fuera de la escuela sobre los padres.

4º) Acción personal del maestro.

1º) Acción en la escuela sobre los niños.

Es claro que si los niños no aprenden en la escuela el cultivo científico del café, lo harán después de acuerdo con la rutina del hogar: las mismas operaciones que sus padres hacen rutinariamente, las repetirán los hijos y los nietos y así se explica que nosotros, con muy pocas variantes, estemos cultivando café como se hacía en 1821.

Queda clara la primera cuestión y todo se reducirá, en este caso, a considerar como una obligación del maestro rural, en las zonas cafetaleras del país, el enseñar a los mucha-

chos todo aquello referente al cultivo científico del café.

La enseñanza debe ser teórico-práctica o sea, "explicar siempre, antes, la base teórica de la labor u operación que se hará luego".

Es la única forma de enseñar la agricultura y esto capacita al individuo para entender el por qué de lo que va a hacer y, además, le da la posibilidad de mejorar la operación.

El peón no inventa, no perfecciona porque ignora la razón de lo que hace.

Los peones viven como ciegos en medio de las mayores bellezas y posibilidades.

Si se logra infundir al alumno el espíritu de investigación, lo que es posible si se despierta la curiosidad, él se encargará de perfeccionar su trabajo.

Al hablar del cultivo científico del café nos queremos referir a todo aquello que corresponde a la planta y a la tierra.

Debe darse atención al cafeto directamente (selección, capa, deshija, poda, deslance, etc.) y a la tierra, (preparación, abono, cultivo).

## 2º) Acción de la escuela sobre los padres.

Todo trabajo que se haga sobre los niños, si ha sido hecho en la forma debida, es de indudables resultados pero lejanos y como en este caso no puede esperarse un largo tiempo para ver los frutos, porque esto implicaría una pérdida grande de dinero para la nación, es necesario, desde luego, actuar sobre los hombres, a quienes llamaremos "padres de familia" por ser ellos los más íntimamente relacionados con la escuela.

Explicaremos lo que ya hemos hecho personalmente en nuestra escuela, no con el café sino con otros cultivos, pero que pueden, sin mayor dificultad, aplicarse al problema de que tratamos.

1º) Se hace en el terreno escolar un semillero cuidando de llevar todas las indicaciones científicas.

Si se fracasa no se dice nada, pero si se obtiene éxito se repite la experiencia por dos veces más.

Cuando ya hay conciencia de un

éxito real se invita a los padres de familia a una reunión para tratar asuntos de la escuela y entre conversación y conversación se les lleva a ver el semillero, objeto principal para el maestro, de la reunión que se verifica.

Al ver los plantíos los agricultores conversan sobre ellos y fijan su atención.

Siempre se despierta la curiosidad, y cuando alguno dice por ejemplo "qué bonito semillero!" entonces el maestro habla y explica, llanamente y sin dárseles de sabio, la forma en que está hecho y a qué atribuye él, el buen resultado.

Los agricultores escuchan, ven y reflexionan.

Como ya el primer semillero se ha convertido en almácigo y éste debe estar bonito, se invita a los visitantes a verlo y allí se les dan todos los detalles sobre el procedimiento que se ha seguido.

El cultivo lo continúa el maestro con todo cuidado y cada vez que haya algo notable, lo hace saber a los agricultores.

El resultado es que ellos, ante la evidencia, van ensayando y van adquiriendo confianza en la competencia agrícola del maestro.

Cuando se habla al agricultor hay que hacerlo con cuidado para no lastimarle su sentimiento rutinario que él estima porque es una herencia del saber de su bisabuelo, su abuelo y su padre, y el maestro no debe nunca abordar una cuestión si no se siente preparado.

Lo difícil es que tengan fe en el maestro pero una vez que la sienten, lo siguen.

No aconsejo conferencias pues estoy convencido, y así lo he repetido, de que un hecho vale casi, casi, como cien explicaciones.

El agricultor oye la conferencia, pero no se siente impulsado a practicar lo que se le dice; pero si ve, imita.

Al leer lo anterior se creará que es teoría pero así lo hemos hecho con éxito y eso nos mueve a aconsejarlo.

El procedimiento que recomendamos obliga al maestro a prepararse, a estudiar, y esto es una ventaja para el maestro personalmente y para la escuela.

## 3º) Acción fuera de la escuela sobre los padres.

Me imagino que el maestro es amigo de los padres de sus discípulos y que va a pasear a donde ellos a menudo.

Cuando va, ellos le muestran las vacas, los bueyes, los cerdos, los cultivos etc.. El maestro debe observar y oír cuidadosamente lo que le explican.

No debe hacerse el sabio, lo repito, porque fracasa, pero si ya los agricultores tienen alguna fe en su saber, les puede hacer sugerencias oportunas sobre el estado del cultivo, sobre lo que se podría ensayar, etc., y hacer lo posible por despertar en ellos el afán de conocer más a fondo lo que están haciendo.

Cuando se presente la oportunidad se les puede ofrecer algo de literatura agrícola referente al cultivo de que se habla y se les obsequia un folleto o un libro.

Así hemos divulgado muchas nociones científicas entre nuestros vecinos.

Sobre todo, se recomienda lentitud en el procedimiento, pues el afán de hacerse notable sólo sirve para provocar el retraimiento o la burla de los campesinos.

Para predicar con provecho es necesario que quienes oyen tengan fe en lo que se les va a decir.

Eso es lo que le hace falta a la escuela de Costa Rica: "maestros que merezcan la fe del país".

El día que hubiera fe en la acción del maestro, la escuela daría muchos y buenos frutos que hoy, prácticamente, no produce.

## 4º) Acción personal del maestro

Para concluir he de referirme a la línea de conducta que debe seguir el maestro.

Todo lo que haga debe estar en perfecto acuerdo con lo que aconseja.

En agricultura debe hacer su cultivo personal de lo que sea, pero siguiendo las indicaciones que ha dado a los agricultores.

Es fácil para el maestro rural tener su huerta que sea un argumento vivo para el pasajero o para el visitante.

Dejamos así contestada la pregunta que hace la Escuela Normal y tenemos la fe más absoluta de que si se sigue nuestro plan por algunos años, la cosecha de café se duplica o más.

Si el maestro es un patriota puede preocuparse por la creación de cajas de crédito agrícola, el asegu-

ro, las cooperativas, etc., etc., pues esas instituciones prestan grandes beneficios al agricultor y contribuyen al aumento de la producción.

Esos puntos apenas los inicio, pues cada uno de ellos da material para un laborioso y largo trabajo.

Maestro rural retirado

San José, julio 2 de 1921.

N. de R.. — Este trabajo, presentado con motivo de la encuesta de la Escuela Normal de C. R. a los maestros, en el Centenario del Café, obtuvo el primer premio: medalla de oro.

—o—

Hazme fuerte aún en mi desvalimiento de mujer, y de mujer pobre por añadidura, hazme despreciadora de todo poder que no sea puro, de toda presión que no sea la de tu voluntad ardiente sobre mi vida. ¡Acompáñame, sostenme! Muchas veces no podré tener sino a ti a mi

lado. Cuando mi doctrina sea más casta y más quemante de verdad, me quedaré sin los mundanos; pero Tú me oprimirás con todo tu corazón, el que supo harto de soledad y desamparo. Haz que no busque sino en tu mirada las dulzuras de las aprobaciones

## CON DOS BUCLES

Con dos bucles, con dos bucles  
mi mamita me peinó:  
linda como una muñeca,  
linda, me dejó.

Y me dijo mi mamita:  
"Mi hijita te quiero yo  
que no llores y seas buena  
como muñequita vos."

Y yo le dije: "Mamita,  
por qué quieres eso vos?  
Las muñequitas son buenas  
y no lloran como yo...  
¡pero tampoco se ríen  
ni dan besos como yo!"

Con tristeza mi mamita,  
mi mamita me miró  
y me dijo: "Como quieras  
puedes ser mi hijita vos..."  
¡Me miraba con tristeza  
y en la boca me besó!

Vicente Medina

## INICIATIVAS ESCOLARES

Señor Director de Escuelas:

No voy a hablarle sobre la importancia del cinematógrafo como medio de cultura en las escuelas, porque eso de sobra lo comprende Ud. Lo que voy a permitirle indicarle es la manera de que obtenga uno para su escuela, con el fin de que proporcione a los habitantes del pueblo donde usted sirve, siquiera los domingos, distracción honesta, recreativa, instructiva y culta, recogiendo, de paso, algún dinero para útiles, sostenimiento de instituciones de beneficencia escolar etc.

Reuna usted el mayor número de personas posible en su escuela; (con las que no asistan debe hacerse un trabajo particular) hábleles sobre la influencia educativa del teatro; (se entiende del teatro moral) sobre la necesidad de proporcionarse distrac-

ciones cultas para contrabalancear la tensión del trabajo y para restar elementos a las casas de juego, cantinas y demás centros de corrupción; propóngales la formación de una sociedad que se denominará Sociedad cinematográfica escolar, sobre las siguientes bases:

1o.— Se funda en este lugar una sociedad que se denominará "sociedad cinematográfica escolar" por acciones de cinco colones c/u.

2o.— Los tenedores de estas acciones tienen derecho al 2% mensual de interés por el tiempo que el aparato esté trabajando, además de la participación en los dividendos que se distribuirán proporcionalmente cada semestre. A la Escuela quedará un 25% para . . . . . (aquí el destino).

3o.— Cuando se hagan funciones combinadas de cine y variedades, la sociedad participará en la mitad de la entrada, quedando la mitad sobrante para el fin indicado antes.

4o.— Estas acciones serán amortizables por sorteo, siempre que el estado de los fondos lo permita.

5o.— Circo es el máximo de acciones que puede tomar cada persona (esto con el fin de que participe el mayor número posible, pues cada accionista será un propagandista).

6o.— El Director y el Personal Docente de esta escuela administrarán la sociedad teniendo derecho los tenedores de acciones para hacer cualquier observación que juzguen pertinente, y con la obligación de esforzarse por el buen éxito de la

sociedad en bien de la escuela, de los accionistas y del pueblo en general."

Firmas

—o—

Si Ud. es un convencido, llevará el convencimiento a sus oyentes y con 100 accionistas de ₡5-00, a la vez interesados en el buen éxito del negocio por la parte que les corresponde, ya tiene usted fundada la sociedad.

Busque luego un aparato de esos modernos marca "Acme" que usted mismo o cualquier otro maestro o maestra de su escuela pueden manejar, pues todo se reduce a aprender a colocar la película y tener vista para enfocar bien, pues tiene su motorcito, alquile películas procurando, eso sí, seleccionarlas inteligentemente: para principiar, cómicas, del natural, escenas de caza, viajes, revistas Pathé o nacionales que son de gran interés; después, poco a poco puede usted ir llevando dramitas y comedias cortas hasta llegar a las

películas de serie cuando ya el pueblo haya adquirido una cultura suficiente para entenderlas.

Evite la proyección de dramas policíacos que constituyen verdadera escuela del crimen y películas pasionales inmorales, porque entonces contribuiría usted a la corrupción de su pueblo y esa no es su misión como educador.

Como conocedor del asunto me permito recomendarle las siguientes cintas, por ahora: **dramas y comedias:** Secreto de Yack, Timo del amor, Rivales de Armein, Bálsamo Milagroso, Regeneradores, Alcohol Funesto, Pobre Padre, Jim, mercader ambulante. **Del natural:** todas las revistas Pathé, Deportes de invierno, Acróbatas, Gimnasia, Revistas nacionales, Cacería de monos, La mampara de Cagliostro, Aves marinas, Los misterios del océano: **Cómicas:** Bigorno cuida su reuma. Sinseco paga sus alquileres, Traslado aéreo, Mariquita aplanchadora, Las pelucas de Salustiano, Travesuras del amo y su perro, Babilas perdió

su elefante, El marido de la lavandera, El indiscreto castigado, Bautista perdió su perro, Salvado del fuego. Estas y otras películas puede conseguir las en casa de Pagés o Girtton, en San José.

Con el fin de que no venga el cansancio puede usted algunos domingos combinar el cine con cuadros, coros, melopeas, comedias, recitaciones, zarzuela, si dispone de elementos, conferencias acerca de asuntos de interés local etc. Si puede conseguirse un fonógrafo entonces redondea su obra y habrá convertido su salón escolar en un lugar de atracción para los habitantes de su pueblo que harán, como vulgarmente se dice, una vía y dos mandados, pues se distraen cultamente y contribuyen al sostenimiento de obras de beneficencia escolar.

¿Le parece buena la idea? Pues manos a la obra, y no deje para mañana lo que puede principiar hoy mismo.

B. H.

Escasú, 23-VI-921

Dame sencillez y dame profundidad, líbrame de ser complicada o banal en mi lección cotidiana.

Dame el levantar los ojos de mi pecho con heridas, al entrar cada

mañana a mi escuela, que no lleve a mi mesa de trabajo mis pequeños afanes materiales, mis mezuquinos dolores de cada hora.

## Sección de Curiosidades

### Tormento Voluntario

Entre los mahometanos existe una cofradía de Aisaguas o discípulos del santo Sidi Mahomed Ben Aisa. Estos fanáticos, para demostrar públicamente su fe aisagua, torturan su cuerpo de una manera horrible, pareciendo insensibles ante el dolor.

En Marruecos, donde el Mahometismo es bastante tibio, sus cofrades se limitan a dejarse morder por serpientes, a comer estopa encendida y otros ejercicios por el estilo; pero en Argelia y Túnez, las prácticas son más repugnantes.

El gran monasterio de los aisaguas, o Zania, se encuentra en las afueras de Kairuán. Allí es donde, según los viajeros, pueden presenciarse, en determinadas fiestas reli-

giosas, los sangrientos ritos de la secta: se atraviesan las carnes con agujas o con estiletos; se clavan dagas; se arrojan, con el vientre desnudo sobre filosos sables; devoran palas de chumbers con todo y espinas, alacranes y serpientes; y se dejan morder por estos venenosos bichos, sin que todo esto parezca producirles la menor sensación. Mientras se laceran y atormentan cantan sus rezos y bailan al compás del pandero y la "gussba".

### Fotografía en hojas vegetales

Se lee en una revista extranjera, que en las hojas vegetales se pueden imprimir fotografías, siempre que éstas sean lisas y sin pelusa.

En un papel negro envuélvase la hoja, y téngase así durante dos días, y luego expóngase al sol durante otro día, bajo el negativo del retrato o vista que se quiera imprimir. Hecho esto, se corta la hoja y se escaldada en agua hirviendo, durante uno o dos minutos, y acto continuo se la mete en un baño de alcohol hasta que se descolore. Prepárese una solución de agua iodada al color de cerveza (con iodo metálico), y sumérgase la hoja en esta solución.

Así se obtendrá una curiosa fotografía de color violeta.

### Niños anormales

En días pasados un diario josefino publicó la fotografía de un ni-

ño de ocho años, nacido en Polonia, que ganó varias partidas de ajedrez, jugando con varios de los mejores ajedrecistas.

Este prodigio infantil no es sino uno de tantos de que nos habla la historia.

Ella Salamba, cuando sólo contaba con ocho años de edad, contestaba sin titubear a diez mil preguntas que se le hiciesen relativas a todos los conocimientos humanos.

Juan Baratier, otro niño maravilloso, era un músico consumado a la edad de cinco años, y hablaba fran-

cés, alemán, latín y griego, correctamente. Antes de cumplir los nueve años enriqueció su caudal lingüístico con el dominio de las lenguas muertas hebreo y caldeo.

Nos cuenta también la historia, que Mozart, a los cuatro años, ya componía piezas de música; y que a los cinco, daba conciertos en público.

Y así, ha habido muchachos teólogos, matemáticos y también profundos en otros conocimientos; pero en lo que han abundado los niños prodigio, es en la música.

En Australia hay una clase de hormigas que construyen sus hormigueros exactamente orientados, Norte-Sur. Los viajeros se sirven de éstos como brújulas.

El orificio del oído en las ballenas es tan pequeño que apenas se ve; no obstante, dicho animal tiene tan desarrollado este sentido, que a una distancia de cerca de dos kilómetros oye la hélice de un vapor.

Salvador Vargas Jiménez

Director de la Escuela de Ayala

## DEPARTAMENTO DE CONSULTAS

Se ha lanzado la idea de que los departamentos de consultas no desempeñan, en agricultura, ninguna función y como esto revela desconocimiento de los principios fundamentales de la evolución cultural del hombre y como muchas personas creen que ya no hay más que enseñar, urge, como medida de higiene social, destruir esas ideas erróneas, frutos de la falta de estudio y de observación.

No vamos a traer como argumentos aquello de que los países civilizados, como Francia, Estados Unidos, Alemania, etc., usan de esos departamentos sin restricción; no

vamos a decir que un gran agrónomo americano ha dicho que uno de los principales factores, en el incremento agrícola de los Estados Unidos, es la química aplicada al cultivo de la tierra; no queremos ni siquiera indicar que nuestros campesinos están trabajando rutinariamente; nos daría pena pensar que mientras los países que van a la vanguardia del progreso agrícola usan departamentos para todo (Educación, Agricultura, Apicultura, Ganadería, Ingeniería, Medicina, etc.), porque los creen necesarios y hasta indispensables, nosotros los tachamos de mecanismos inútiles; nos da ver-

güenza creer que un país como el nuestro pierde la fe en la civilización progresiva. Nada de eso diremos y sólo haremos una simple reflexión:

"Nada hay en la vida que sea perfecto en el último grado."

El hombre va buscando siempre el peldaño superior y la evolución, como principio universal, es eterna."

Aprender es y será la última aspiración del individuo y para enseñarle, lo que aún no sabe, que siempre será mucho más, mil veces más, que lo que sabe, son los departamentos de consultas.

Juan J. Carazo

## ALGO MAS SOBRE ALCOHOLISMO

El último número de "La Escuela Costarricense" nos trae, al mismo tiempo que las bases para un concurso en celebración del centenario de nuestra independencia, un artículo que sobre alcoholismo escribe el apreciable don Ramón Rodríguez. A mi se me ocurre preguntar: podrá celebrar su independencia un pueblo que solo es libre relativamente? Y digo relativamente, porque libertado del dominio español en mil ochocientos veintiuno, sólo ha logrado en un siglo de vida independiente cambiar de amo, hacerse esclavo de dos vicios que envilecen el cuerpo y el alma: Alcoholismo! Prostitución! Oh degradante y terrible esclavitud!

Y no lo digo yo, lo dicen el número de estancos que hay en la república; la cantidad escandalosa de litros de aguardiente que produce la Fábrica Nacional; lo dicen los hospitales, los médicos, en fin lo dice a las claras esa muchedumbre de seres degenerados, protagonistas anónimos de alguna novela real y triste, que pululan como expectros diabólicos por esas calles de Dios.

Es preciso haber penetrado en el corazón de nuestro pueblo para sentir su miseria moral, su estado lamentable a causa de su degeneración alcohólica. En la ciudad, el señorito fracasado — incapaz de conquistar con la herramienta del obrero su

porvenir—, espera indolente una bonancible situación política, y que el gobierno premie su ineptitud ayudándole a mantener sus vicios de ocioso distinguido. En el campo, el rústico labriego, analfabeta y embrutecido, busca en la cantina el único modo de regocijar las horas en que el trabajo no le agobia. Y aquí preguntaríamos, qué ha hecho la escuela? Qué han hecho tantos años de prédica contra el alcoholismo?

Mucho, muchísimo se ha escrito contra el alcoholismo. Tanto y tanto se ha predicado contra el "Gran Vicio", que a fuerza de oír nos hemos ensordecido; ya nadie ignora los dañosos efectos del terrible vene-

no y, a sabiendas de sus funestas consecuencias, nuestro pueblo se embriaga, nuestros gobiernos le ponen en cada lugar de la República un abrevadero de aguardiente. Los hombres que nacieron para ser libres, convertidos en ilotas despreciables! Esto es lo que han hecho de su libertad estas democracias del trópico?

Tiempo es ya de que llevemos a la práctica tanta teoría acumulada; celebremos el centenario de nuestra independencia suprimiendo la Fábrica Nacional y lo habremos cele-

brado muy gloriosamente. Cuando los gobiernos no vendan más veneno a nuestro pueblo, es decir, cuando no tengan pretexto para venderlo; cuando se cierren las cantinas y se abran bibliotecas y escuelas, cuando gastemos en libros siquiera la décima parte de lo que gastamos en aguardiente; entonces, y sólo entonces iremos muy lejos. Así habremos dado el primer paso en la consecución de nuestro mejoramiento moral y material.

RICARDO ALVAREZ G.

Puriscal, 22 de Junio de 1921.

N. de R: Una vez más, maestros de la Escuela Pública, a unirse. La nación los necesita unidos para trabajar de acuerdo. El problema que apunta el señor Alvarez podría ser una excelente oportunidad de trabajo: a su estudio concienzudo nadie se ha dedicado; ni maestros, ni gobiernos, ni iglesia, ni nadie. Quiéren ser los maestros los primeros?

## JUNTAS DE EDUCACION

Desea el señor Director de La Escuela Cosatricense que se indique una forma práctica para llenar las muchas deficiencias de que adolecen estas corporaciones a veces por ineptitud de uno o algunos de sus miembros; en ocasiones por disparidad de ideas y generalmente por falta de preparación y ausencia de educación cívica, que haga comprender a los que tienen ese cargo, la importante función que se les encomienda y el ineludible deber en que están de prestar todo su apoyo moral y material a la obra de educación común. Pasa igual que con los Síndicos municipales, que no obstante las amplias y beneficiosas facultades que les brinda la ley, son sin embargo los que menos conocen sus deberes y quizá adrede se escojan los menos capacitados para ese puesto.

Nuestra legislación en cuanto a Juntas escolares se refiere, necesita una modificación de acuerdo con los adelantos de la civilización y con la práctica que es la más sabia de las enseñanzas. Ese punto es de fácil remedio ya que entre los Inspectores y Directores de Escuela se ha comentado suficientemente ese defecto y bastaría un intercambio de opiniones para sugerir al Congreso la reforma de la Ley General de Educación de modo que contemple y satisfaga las aspiraciones de la escuela. En cuanto al caudal de capacidad, desinterés, mejor todavía abnegación y entusiasmo de los componentes de la Junta, es solamente al maestro a quien incumbe laborar en esa hermosa aunque lenta trans-

formación. Inculcando a los niños sentimientos de verdadero civismo, amor ilimitado a la escuela y sus cosas y en constantes conversaciones y asambleas con los padres de familia y vecinos de la circunscripción escolar, instruyéndolos de sus deberes, en no lejano día tendremos individuos que antes que rehuir ese cargo consejil, lo ansíen y soliciten para colaborar en la obra de la regeneración de sus localidades y en la educación de sus hijos: en una palabra, en hacer nuestra Patria grande y feliz, como lo anhelamos los que nos enorgullecimos de llamarnos todavía costarricenses, y los que conservamos reminiscencias de las aulas y de los maestros.

Yo no voy a exponer la fórmula que como a Arquímedes haga brotar un expresivo: Eureka!; pero no estará de más que indique mi humilde modo de pensar para que los que estén capacitados para ello, le den forma y vida a ese proyecto. Al efecto, el Director de Escuela de cada lugar enviará una lista de aquellas personas que en el curso del año se hayan mostrado francos admiradores y colaboradores de la escuela, tomando en cuenta, como es natural, la mayor capacidad intelectual y moral de los postulados: esa lista visada por el Inspector del circuito será pasada a la Municipalidad respectiva para que de ella escoja los nombres de los que formarán la Junta de Educación; una vez nombrada necesita, sin embargo la aprobación del señor Secretario de Estado del Ramo, requisito sin el cual

no podrá entrar en funciones. Estos nombramientos se harán en la primera quincena de enero de cada año y pueden ser reelegidos parcial o totalmente. Con ese objeto, el maestro o Director deberá enviar entre sus documentos de fin de curso, la lista a que se ha hecho referencia y las observaciones pertinentes para remover o mantener a uno o a todos los miembros, de acuerdo con las muestras fehacientes que hayan dado de amor y esfuerzo en el buen desempeño de sus funciones. Se les eximirá de todo servicio militar salvo en caso de guerra; de la contribución cantonal de caminos y sólo se considerará como excusa legal, la incapacidad para el puesto, por defecto moral o intelectual.

La escuela como estímulo honrará sus aulas con el retrato de aquel que durante cinco años, haya aportado mayor cantidad de progreso, apoyo y abnegación en favor de la escuela y de la educación en general. Este homenaje puede sustituirse con fiestas escolares sencillas en las que no debe traslucirse el menor asomo de preferencia personalista, sino una sincera muestra de gratitud a los verdaderos benefactores de la Escuela.

Queda planteada la idea, sin ninguna arrogancia: con sólo el deseo de que la escuela conquiste el lugar que le corresponde en el país.

Heredia, julio 22 de 1921.

N. SEUHUIL

## Correspondencia de "La Escuela Costarricense"

I

San Antonio de Nicoya, junio 22 de 1921.

Distinguido señor: Aquí, en este apartado rincón del Guanacaste, **adonde no llegan ni periódicos y hasta cuesta que llegue la correspondencia que viene del interior por no haber correo**, tuve la satisfacción de que llegara a mis manos "La Escuela Costarricense" que he leído con gran placer. Empapado de los fines tan nobles que persigue, me congratulo por su fundación y desde luego puede contar con mi apoyo y cooperación. Le envío ₡ 0.50, valor de los números enviados. De usted atento y seguro servidor. — José María Flores M.

II

San Mateo, junio 20 de 1921.

Con sumo agrado recibí y leí detenidamente el primer número de su

importante revista, que, unida al "Repertorio Americano", ha venido a llenar una de las grandes necesidades del magisterio costarricense, especialmente para quienes nos hallamos alejados de los centros de cultura y carecemos de la buena biblioteca moderna.

Nos pondrá la revista en comunicación con nuestros compañeros, recibiremos las nuevas luces que ahora **buyen en las mentes jóvenes**, y tendremos con ella un rato de expansión espiritual.

Manifiesto a usted, por este medio, mi felicitación por la empresa acometida con tanto acierto y deseo progreso para ella. Aquí le adjunto su valor, bien pequeño y espero me cuente entre sus suscriptoras. — Jacinta González R.

III

Huacas, Santa Cruz, junio 17 de 1921.

Estimado señor: El quince del presente mes recibí la valiosa revis-

ta que como órgano del magisterio nacional han tenido la feliz idea de publicar ustedes. Ya se sentía la necesidad de que ese gremio, al cual tengo la honra de pertenecer, editara una revista en la cual se resumieran los adelantos que en la educación e instrucción van haciendo los miembros del magisterio. Ese órgano de publicidad que hoy llega hasta los últimos confines de la nación, esparcirá luz, ya que luz necesitamos para poderla irradiar hacia los niños en quienes la Patria cifra todas sus esperanzas.

Actualmente me he retirado del "Santo Oficio" y estoy en este lugar dedicado al comercio; pero como no puedo vivir alejado de las actividades docentes, ruego a ustedes seguirme honrando con su publicación. Adjunto a la presente que envuelve en sí un aplauso para la patriótica labor de ustedes, el valor de los números enviados.

Con muestras de mi más alta consideración, soy de ustedes atento seguro servidor. — Ramón Alvarado

Aligérame la mano en el castigo y suavízame la más en la caricia. Que reprenda con dolor, para saber que he corregido amando.

Haz que haga de espíritu mi escuela de ladrillos. Le envuelva la llama de mi entusiasmo su aspecto pobre, su sala desnuda y mi corazón le sea más columna y mi buena vo-

luntad más oro que las columnas y el oro de las escuelas ricas.

Y, por fin, recuérdame desde tu imagen de Guido Reni, que enseñar y amar intensamente sobre la tierra es llegar al último día con el lanzazo de Longinos en el costado quemante de amor.

*Gabriela Mistral*

## El Problema de los Insectos

Uno de los problemas que en nuestros días preocupan más al mundo, es el de los insectos. Vemos con horror que estos minúsculos organismos están minando paulatinamente la vida en los hombres, animales y plantas; todos los productos de la tierra tienen su peste de insectos.

En 1882 los agricultores de Kent perdieron más de 56 millones de

pesetas, debido a los destrozos del pulgón en los plantíos de lúpulo. En el Japón, las avispas de sierra han causado destrozos por valor de 300 millones de pesetas, en poco tiempo.

Muchos millones de dólares han gastado en los Estados Unidos, en la lucha contra el escarabajo, enemigo de los patatales.

Otros insectos destructores de

plantíos son, la langosta, la filoxera, el gorgojo, e infinidad de orugas.

Como terribles enemigos de los animales y del hombre contamos gran variedad: el tábano, el tórzalo, el mosquito anofeles, etc., que propagan las peores enfermedades que nos azotan; pero el peor entre estos destructores, es la mosca tsetsé, que produce la enfermedad del sueño.

Salvador Vargas Jiménez



## CONCURSO

DE OBRAS NACIONALES EN CELEBRACION DEL PRIMER CENTENARIO  
DE LA INDEPENDENCIA

Para celebrar el centenario de la independencia centroamericana, estimular la producción y sobre todo, para renovar los Libros de Lecturas, Textos, Obras de consulta, etc., de las escuelas, el Comité de Publicaciones acuerpa la iniciativa de la Escuela Normal de Costa Rica de que se abra un concurso con esos fines.

Abarcará el Concurso las secciones siguientes:

a) **Literatura infantil nacional**, en todos sus aspectos, y **Libros de Lecturas**, sean para toda la escuela primaria, para uno o para varios grados de ella, o para la secundaria;

b) **Investigaciones pedagógicas**, psicológicas, sociológicas, estadísticas, etc., acerca de la enseñanza nacional o la vida del país; y

c) **Monografías científicas**, geográficas, históricas, industriales, etc.

en que se estudien temas costarricenses o centroamericanos.

Pueden participar en el Concurso todos los habitantes de Centro América y los centroamericanos residentes en el extranjero.

Los trabajos, inéditos, escritos en castellano, copiados con letra clara o a máquina, deben enviarse a la redacción de "La Escuela Costarricense", entre el 1º de Junio y el 1º de Setiembre del corriente año, especificando que son para el Concurso.

Los trabajos serán estudiados por un Tribunal de tres miembros, nombrados por la Secretaría de Instrucción Pública, Tribunal que verterá su fallo, por escrito, antes del 15 de Setiembre de 1921.

El Tribunal estará formado por literatos que a la vez se hayan distinguido como maestros o profesores,

tendrá libertad de juicio en la apreciación de las obras presentadas y será el encargado de otorgar el número de premios que estime conveniente, de acuerdo con el valor de las obras, la necesidad que haya de ellas y el interés nacional que puedan contener.

Los premios consistirán en Diplomas Honoríficos y en la publicación de los trabajos en el orden que el Tribunal estatuya y según las posibilidades del Fondo de Publicaciones.

Las ediciones se distribuirán entre el Magisterio Nacional y a los autores respectivos se les obsequiará además con 50 ejemplares de su obra.

El Concurso podrá declararse desierto sólo parcialmente, de modo que haya una obra premiada cuando menos.

CONVIENE CONOCER LOS SIGUIENTES CONCEPTOS  
SOBRE PROPAGANDA DE BOLCHEVIQUISMO

Las hordas de Lenin y Trotsky, viendo que cada día pierden mayor número de adeptos, no perdonan medios de hacer propaganda a su idea.

Una de las maneras usadas para predicar su sanguinaria doctrina por toda la Rusia, es enviando trenes de propaganda, en los que en la parte

exterior de los vagones han pintado con vivos colores, escenas de atropellos, torturas y asesinatos de todos aquellos que no hayan comulgado con sus ideas.

Entre esas escenas terroríficas se ven soldados de los Soviets alanceando a generales del imperio; cosacos torturando a los burgueses;

obreros consumando el asesinato de la familia imperial; y, en llamativos letreros invitan al pueblo a leer su literatura.

Moral propagandita, ¿no?

(1) La Revista no prohija todas las opiniones que sigan apareciendo en esta sección.

## La Palabra

Es tal la virtud de la palabra; es tanta su fuerza que ella, convertida en manantial de dulzuras hace del hombre fiera un ser mejor y, con fulgores de incendio provoca las grandes conmociones en la humanidad pasiva y estúpida.

Azotar con la palabra los pantalones sociales, es espantar millones de alimañas que en él duermen y envenenan.

Buena labor es azotar; siempre azotar; las espaldas de los esclavos necesitan el azote.

## Para la SEMANA CIVICA

El número próximo de "La Escuela Costarricense" estará por completo dedicado a suministrar material para la Semana Cívica.

Espérenlo con interés.

Si algún maestro tiene algo alusivo a ese asunto hará bien en mandárnoslo para todos.